

ПРОГРАММА ИТОГОВОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО ЭКЗАМЕНА
по направлению
«Модели анализа языков и культур коренных народов России»
(магистратура)

1. Содержание дисциплины

Ниже представлены вопросы, входящие в состав экзаменационных билетов. Компоновка вопросов обновляются каждый год. Обновление состава вопросов происходит в соответствии с обновлением программ учебных курсов.

Билет состоит из двух вопросов, по одному из каждого блока. Время на подготовку устного ответа равняется одному астрономическому часу.

Блок I: Теоретические дисциплины

Теоретическая семантика

1. “Значение” и “смысл” как слова обыденного языка и как термины лингвистической семантики.
2. Типы значений, выделяемых по разным параметрам (уровневой принадлежности означающего, степени обобщенности, характеру заключенной в значении информации).
3. Типы лексико-семантической информации (референциальная, концептуальная /сигнификативная, прагматическая, синтаксическая).
4. Культуро-специфичные компоненты семантики слова: коннотации, стереотипы.
5. Методы выявления семантической структуры слова для толкования его значения.
6. Семантический метаязык. Общее понятие и возможные виды.
7. Тезаурус как модель языковой картины мира. Общее понятие и конкретные примеры.
8. Понятия семантической валентности, семантического актанта, семантической роли. Соотношение семантических актантов с синтаксическими.
9. Проблема лексической многозначности: языковая многозначность (полисемия, ambiguity) и речевая многозначность (недоопределенность, vagueness); полисемия и омонимия. Когнитивная трактовка метафоры и метонимии.

Теоретический синтаксис

1. Основные диагностики структуры составляющих
2. Внутренняя структура синтаксических групп
3. Деривационная история подлежащего: аргументы в пользу расположения подлежащего внутри глагольной группы
4. Возможные структурные позиции подлежащих в языках мира
5. Предикативная вершина (I) и передвижение глагола
6. Левая периферия клаузы: синтаксический анализ общих и частных вопросов
7. Структура относительных клауз с передвижением оператора
8. Ограничения на передвижение в синтаксисе

Теория и практика дискурсивного анализа

На письменном или устном дискурсе

На русском устном дискурсе

На русском мультимод. дискурсе

1. Что такое референция? Как это понятие соотносится с референциальным выбором? Приведите список внутриязыковых факторов, используемых для объяснения референциального выбора. Как эти факторы соотносятся с когнитивными основаниями референциального выбора? Приведите 2-3 примера, взятые из естественного дискурса, и подробно проанализируйте их со всех вышеупомянутых точек зрения.
2. Какие наиболее базовые типы редуцированных референциальных выражений встречаются в языках? Как они соотносятся по частотности среди языков мира? Приведите примеры из известных Вам языков и проанализируйте их.
3. Что такое устойчивые и чередующие местоимения? Как этот параметр соотносится с противопоставлением свободных и связанных местоимений? Приведите примеры из известных Вам языков и проанализируйте их.
4. Что такое сильные местоимения? Как они соотносятся со слабыми местоимениями в разных языках мира? В каких типах контекстов возникают сильные местоимения? Приведите примеры из известных Вам языков и проанализируйте их.
5. Что такое «чувствительности» (sensitivities) в стратегиях референции? Какие Вам известны непоследовательности языков в отношении таких признаков редуцированных референциальных выражений, как устойчивые/чередующиеся и связанные/свободные? Приведите примеры из известных Вам языков и проанализируйте их.
6. Что такое дискурсивная просодия? Самостоятельно выберите образец устного дискурса и покажите на этом материале максимальное число просодических явлений.
7. Что такое элементарная дискурсивная единица? По каким критериям выделяются ЭДЕ? В чем состоит когнитивное основание ЭДЕ? Приведите и подробно проанализируйте три-четыре примера из устного дискурса.
8. Какие есть типы содержательных элементарных дискурсивных единиц с точки зрения семантико-грамматической структуры? Как они соотносятся по частотности? Подберите и подробно проанализируйте три-четыре примера из устного дискурса.
9. Существует ли аналог предложения в устном дискурсе? Какие сведения нужно использовать, чтобы получить ответ на этот вопрос? Выберите образец устного дискурса и покажите, можно ли в этом материале выделить устные аналоги предложений.
10. Что такое мультимодальный (мультиканальный) дискурс? Как ведут себя прототипический говорящий и прототипический слушающий с точки зрения кинетического поведения? Выберите образец мультиканального дискурса и покажите, какие модальности и каналы задействованы в его структуре. Проанализируйте этот образец с точки зрения кинетического поведения говорящего и слушающего.
11. Какие аналогии можно провести между просодическим и жестовым поведением? В каких отношениях просодические знания помогают понять жестикуляцию, и наоборот? Есть ли в

жестикуляции аналоги вербального и просодического компонентов звучащей речи? Выберите образец мультимедийного дискурса и найдите примеры аналогичных явлений в просодии и в жестикуляции.

12. Какие существуют гипотезы относительно временного согласования между каналами? В чем проявляется такое согласование? Какими методами его можно проверить? Выберите образец мультимедийного дискурса и найдите примеры, показывающие согласования между каналами и его характеристики.

13. Важны ли для участника коммуникации жесты рук собеседника? Какие есть точки зрения по этому поводу? Каким образом это можно проверить? От каких факторов зависит то, какое внимание уделяется участниками коммуникации жестам собеседников? Насколько значительно индивидуальное варьирование в этом вопросе?

14. Что такое «портретная методология» при описании мультимедийного дискурса? Какие способы использования жестикуляционных портретов Вам известны? Какие факторы влияют на жестикуляционное поведение говорящего? Выберите образец мультимедийного дискурса и сформулируйте элементы жестикуляционного портрета одного или двух участников.

Теоретическая морфология и фонология

1. Лексическая фонология и цикличность
2. Автосегментная фонология и структура фонологического представления
3. Просодическая морфология и просодические ограничения на структуру словоформы
4. Распределенная морфология и раннее/позднее озвучивание
5. Алломорфия в распределенной морфологии
6. Теория оптимальности: основные принципы и теоретические допущения
7. Наносинтаксис: основные принципы и теоретические допущения

Языковое разнообразие

1. Проблема сравнимости языков. Описательные и сравнительные понятия.
2. Источники данных в типологии. Языковые выборки.
3. Виды типологических универсалий (абсолютные и статистические, неограниченные и имплицитивные). Имплицитивные и реляционные иерархии.
4. Семантические карты: синхронные и диахронические.
5. Типология порядка слов.

Блок II: Языки и культуры коренных народов России

1. Монгольские языки: грамматическая характеристика и этнологический контекст
2. Тюркские языки: грамматическая характеристика и этнологический контекст
3. Финно-угорские языки: грамматическая характеристика и этнологический контекст
4. Самодийские языки: грамматическая характеристика и этнологический контекст
5. Иранские языки: грамматическая характеристика и этнологический контекст
6. Нахско-дагестанские языки: грамматическая характеристика и этнологический контекст

2. Критерии оценки результатов сдачи итогового государственного экзамена

Каждый вопрос экзаменационного билета оценивается по десятибалльной шкале, где «10 баллов» соответствует отличному ответу на вопрос, «0 баллов» - отсутствию ответа на вопрос. Для получения итогового балла баллы за каждый вопрос суммируются.

Максимальное количество баллов у одного экзаменуемого составляет 20 баллов.

Критерии перевода баллов в оценку приведены в таблице:

17-20 баллов	«отлично»
13-16 баллов	«хорошо»
9-12 баллов	«удовлетворительно»
0-8 баллов	«неудовлетворительно»

В ряде случаев по решению председателя и членов ГЭК результат в 16 баллов может соответствовать оценке «отлично».

6. Литература

Теоретическая семантика

1. Апресян Ю. Д. Лексическая семантика. // Апресян Ю. Д. Избранные труды. Т.1. М., 1995.
2. Кобозева И. М. Лингвистическая семантика. Изд. 4-е. М., 2009 и сл.
3. Кобозева И. М., Татевосов С.Г. Семантика // Введение в науку о языке. М., 2019.
4. Лайонз Дж. Лингвистическая семантика: Введение. М., 2003.

Теоретический синтаксис

1. Тестелец Я.Г. Введение в общий синтаксис. М., изд-во РГГУ, 2001
2. Naegemann, Liliane. Thinking syntactically : a guide to argumentation and analysis (Blackwell textbooks in linguistics; 20). Blackwell, 2006.

В прочих случаях основная и дополнительная литература для подготовки к экзамену соответствует спискам, приводимым в программах по соответствующим дисциплинам.

Программу разработал

Коллектив кафедры ТиПЛ филологического факультета МГУ имени М. В. Ломоносова под руководством заведующего кафедрой доктора филологических наук С. Г. Татевосова